QUAND ISRAËL SORTIT D'ÉGYPTE Cf. Ps 114 (113A)

/-	Mi m Fa Mi m Quand Israël sortit d'Égypte,	(:	Fa# m Sol Fa# m Quand Israël sortit d'Égypte,
	Fa Mi m	0.	Sol Fa# m
	la maison de Jacob d'un peuple barbare,		la maison de Jacob d'un peuple barbare,
	Mi Fa		Fa# Sol
	Juda devint Son sanctuaire,		Juda devint Son sanctuaire,
	Mi		Fa#
	Israël Son domaine.		Israël Son domaine.
	Fa		Sol
١.	JUDA DEVINT SON SANCTUAIRE,	A.	JUDA DEVINT SON SANCTUAIRE, Fa#
	ISRAËL SON DOMAINE.		ISRAËL SON DOMAINE.
	La m		Si m
	La mer le vit et s'enfuit,	C.	La mer le vit et s'enfuit,
	Sol Fa# Fa		La Sol# Sol
	le Jourdain retourna en arrière,		le Jourdain retourna en arrière,
	les montagnes bondirent comme des béliers,		les montagnes bondirent comme des béliers,
	Mi		Fa#
	les collines comme des agneaux.		les collines comme des agneaux.
	QU'AS-TU Ô MER À T'ENFUIR ?		QU'AS-TU Ô MER À T'ENFUIR ?
1	OU AS-10 O MER A I ENFUIR ?		OU AS-IU O WER A I ENFUIR ?
١.		A.	•
۱.	Sol Fa# Fa	A.	La Sol# S
۱.		A.	•
۱.	Sol Fa# Fa	Α.	La Sol# S
١.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi	Α.	La Sol# S ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa#
١.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE ?	A.	La Sol# S ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS,
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La	Α.	La Sol# S ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? Si
١.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX?	Α.	La Sol# S ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX?
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La TREMBLE, TERRE, TREMBLE Fa# Si m	Α.	ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? Si TREMBLE, TERRE, TREMBLE Sol# Do# m
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La TREMBLE, TERRE, TREMBLE	Α.	ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? SI TREMBLE, TERRE, TREMBLE
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La TREMBLE, TERRE, TREMBLE Fa# Si m DEVANT DIEU QUI PASSE,	Α.	ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? Si TREMBLE, TERRE, TREMBLE Sol# Do# m DEVANT DIEU QUI PASSE,
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La TREMBLE, TERRE, TREMBLE Fa# Si m DEVANT DIEU QUI PASSE, Re La	Α.	La Sol# S ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? Si TREMBLE, TERRE, TREMBLE Sol# Do# m DEVANT DIEU QUI PASSE, Mi Si
۸.	Sol Fa# Fa ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Mi ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? La TREMBLE, TERRE, TREMBLE Fa# Si m DEVANT DIEU QUI PASSE, Re La DEVANT LE DIEU DE JACOB	Α.	ET TOI, JOURDAIN, À RETOURNER EN ARRIÈRE? MONTAGNES, À BONDIR COMME DES BÉLIERS, Fa# ET COLLINES COMME DES AGNEAUX? Si TREMBLE, TERRE, TREMBLE Sol# Do# m DEVANT DIEU QUI PASSE, Mi Si DEVANT LE DIEU DE JACOB