

## DANS UNE NUIT OBSCURE

Cf. Saint Jean de la Croix, Montée au Mont Carmel, chant 1,1-5

C. Dans une nuit obscure, par désir d'amour enflammée  
- Ô L'heureuse fortune ! - je sortis à la dérobée,  
ma maison étant déjà apaisée.

A. **DANS UNE NUIT OBSCURE,**  
**PAR DÉSIR D'AMOUR ENFLAMMÉE**  
**- Ô L'HEUREUSE FORTUNE ! -**  
**JE SORTIS À LA DÉROBÉE,**  
**MA MAISON ÉTANT DÉJÀ APAISÉE.**

C. À l'obscur et en sûreté,  
par l'échelle secrète, déguisée,  
- ô l'heureuse fortune ! -  
à l'obscur et bien cachée,  
ma maison étant déjà apaisée.

Dans la nuit bienheureuse,  
en secret - car nul ne me voyait,  
ni moi ne voyant rien -  
sans autre guide ni lueur  
que celle qui brûlait en mon cœur.

C. Et celle-ci me guidait,  
plus sûre que la lumière de midi,  
au lieu où m'attendait  
celui que j'avais bien connu,  
là où nul autre ne parût.  
Ô nuit qui m'as guidée,  
ô nuit plus aimable que le point du jour,  
ô nuit qui as lié,  
l'Aimé avec son aimée,  
l'aimée en son Aimé transformée.

A. **DANS UNE NUIT OBSCURE...**  
**Ô NUIT QUI M'AS GUIDÉE**  
**Ô NUIT PLUS AIMABLE QUE LE POINT DU JOUR,**  
**Ô NUIT QUI AS LIÉ,**  
**L'AIMÉ AVEC SON AIMÉE,**  
**L'AIMÉE EN SON AIMÉ TRANSFORMÉE.**